



شیوه‌نامه اجرایی

جشنواره درون دانشگاهی

رویش

ویژه دستاوردها و توانمندی‌های
کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

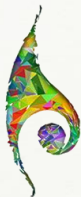


شورای همایش‌های دانشجویی تهران
هری-ادعایی ویدی دانشگاه تهران



جشنواره درون دانشگاهی **رویش**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۱- مقدمه

جشنواره رویش به عنوان مهمترین عرصه تجلی توانمندی‌ها و استعدادهای ارزشمند کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی دانشجویان است. اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تهران، جشنواره درون دانشگاهی رویش را برای شناسایی استعدادها و خلاقیت‌های فرهنگی و هنری و تقدیر از کانون‌های فرهنگی و دانشجویان فعال در حوزه فرهنگی و اجتماعی مطابق این شیوه‌نامه برای تحقق اهداف زیر برگزار می‌کند.

- ارتقای جایگاه و نقش کانون‌های فرهنگی دانشجویان در دانشگاه؛
- شناسایی و معرفی کانون‌های فرهنگی برتر و دانشجویان فعال در حوزه فرهنگی و اجتماعی؛
- شناسایی و معرفی استعدادها و خلاقیت‌های دانشجویان در حوزه فرهنگی و اجتماعی؛
- تشویق و ترغیب جامعه دانشگاهی به فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی؛
- ترویج فعالیت گروهی داوطلبانه و ارتقای روحیه مسئولیت‌پذیری اجتماعی.

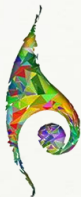


۲- محورهای رقابتی جشنواره

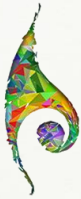
۲-۱- کانون فرهنگی برتر

با هدف انتخاب و معرفی کانون فرهنگی برتر، کانون‌های فرهنگی می‌توانند گزارش فعالیت خود را به انضمام تمام تصاویر و شرح کامل تمام فعالیت‌ها، به تفکیک هر برنامه برگزار شده در بازه زمانی مهر ۱۳۹۸ تا پایان بهمن ۱۳۹۹ را برای جشنواره ارسال کند. در تدوین گزارش به شاخص‌های مندرج در جدول صفحه بعد توجه شود.

جشنواره درون دانشگاهی رویش

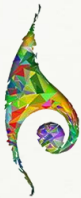


ردیف	شاخص ارزیابی
۱	تناسب محتوای برنامه‌ها با حوزه تخصصی فعالیت هر کانون
۲	انجام فعالیت‌ها و برنامه‌های کیفی مرتبط با موضوع کانون
۳	بهره‌گیری از عنصر خلاقیت و نوآوری در اجرای بهتر برنامه‌ها
۴	توسعه و ترویج کار گروهی
۵	توجه به اهمیت مقوله آموزش‌های فرهنگی و بهره‌گیری از استادان اهل فن
۶	جذب حداکثری و جلب مشارکت مخاطبان در برنامه‌ها
۷	استمرار برنامه‌ها و ارتقای کمی و کیفی فعالیت‌ها
۸	تولیدات کانون‌ها (کتاب، نشریه، شبکه اجتماعی و ...)
۹	توجه به رویکرد پژوهش در فعالیت کانون‌ها و راه‌اندازی کتابخانه‌های تخصصی، بانک مقاله‌ها و پایان‌نامه‌های مرتبط با فعالیت کانون
۱۰	بسترسازی و بهینه‌سازی اوقات فراغت جامعه مخاطب به‌ویژه در سراهای دانشجویی
۱۱	بهره‌گیری از ظرفیت‌های اعضای هیات علمی در فعالیت‌های کانون
۱۲	استفاده از ظرفیت‌های موجود برای برگزاری برنامه‌های مشترک با کانون‌ها و نهادهای دیگر
۱۳	بهره‌گیری مناسب از ظرفیت فضای مجازی در راستای توسعه کمی و کیفی فعالیت‌های کانون
۱۴	مسئولیت اجتماعی کانون‌ها نسبت به جامعه و ارتباط با جامعه
۱۵	حضور در جشنواره‌ها، مسابقات و همایش‌های منطقه‌ای، ملی، بین‌المللی و کسب عنوان برگزیده
۱۶	مستندسازی مناسب فعالیت‌ها و برنامه‌ها
۱۷	جذب حمایت‌های مادی و معنوی از دستگاه‌های اجرایی



۲-۲- ایده‌ها و طرح‌های برتر کانون‌ها

- بخش ایده‌ها و طرح‌های برتر کانون‌ها شامل ایده‌ها و طرح‌های اجرا شده و اجرا نشده است که مربوط به بازه زمانی مهر ۱۳۹۸ تا پایان بهمن ۱۳۹۹ است.
- هر کانون فرهنگی می‌تواند حداکثر ۳ طرح یا ایده موفق به سامانه جشنواره ارسال کند.
- ایده و طرح‌های ارسالی باید دارای استاندارد طرح‌نویسی (بیان مسئله، اهداف، ضرورت، پیشینه، محتوای طرح، نظام اجرایی به لحاظ مالی، زمانی و عملیاتی، سطح مشارکت داخلی یا فرابخشی باشد. همچنین طرح‌ها باید دارای توجیه اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی باشد.
- طرح و ایده‌ها باید کاربردی، خلاقانه، روزآمد و اثربخش باشد.
- طرح و ایده‌هایی که با بهره‌گیری از ظرفیت فضای مجازی، شبکه اجتماعی و فناوری اطلاعات تدوین شوند، در اولویت هستند.
- طرح و ایده‌هایی که در حوزه کارآفرینی، اشتغال، اخلاق حرفه‌ای و مسئولیت‌پذیری اجتماعی باشند، در اولویت هستند.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۳- آثار و دستاوردهای برگزیده فردی

در این محور، هر دانشجوی عضو کانون‌های فرهنگی دانشجویان دانشگاه تهران می‌تواند آثار خود در زمینه‌های صنایع دستی، هنرهای تجسمی، ادبی، عکس، فیلم‌نامه، نمایش‌نامه و موسیقی را مطابق ضوابط زیر به سامانه جشنواره ارسال کند.

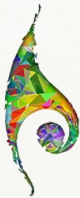
۲-۳-۱- صنایع دستی (هنرهای کاربردی)

این بخش شامل مصنوعات فلزی، مصنوعات چوبی، مصنوعات سفالی، مصنوعات پارچه‌ای، فرش، گلیم، نگارگری و تذهیب می‌باشد.

- هر دانشجو می‌تواند حداکثر تا ۲ اثر را ارسال کند.
- نوع تکنیک اثر، آزاد است.
- ثبت‌نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار، فقط از طریق سامانه جشنواره امکان‌پذیر است.

- حجم هر فایل ارسالی می‌بایست حداقل یک و حداکثر ۶ مگابایت باشد.
- متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره و بارگذاری تصویر اثر پس از داوری اولیه و راه‌یابی به مرحله بعد، نسبت به تحویل اصل اثر به دبیرخانه جشنواره اقدام کند.

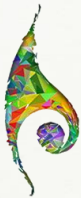
- عکس ارائه شده اثر در سامانه باید به صورت کامل، واضح و با کیفیت باشد.
- توضیح در مورد چگونگی خلق اثر، به‌طور کامل باید توسط متقاضی در سامانه جشنواره ثبت شود.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۳-۲- هنرهای تجسمی

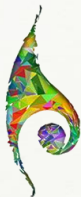
- هر دانشجو می تواند در این بخش حداکثر تا ۲ اثر را ارسال کند.
- نوع تکنیک اثر، آزاد است.
- ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار فقط از طریق سامانه جشنواره امکان پذیر است.
- ارائه اصل اثر پس از انجام داوری اولیه و راه یابی به مرحله نهایی الزامی است.
- حجم هر فایل ارسالی می بایست حداقل یک و حداکثر ۶ مگابایت باشد.
- متقاضیان همراه فایل ها، یک متن نوشتاری را برای تشریح و تبیین ایده و اثر خود ارسال کنند. این نوشتار می بایست حداکثر ۱۰۰ کلمه باشد.
- در بخش پوستر ارسال فایل اصلی با رزولوشن 300dpi و با فرمت Tiff یا Jpg باشد.
- در صورت درخواست داوران جشنواره، شرکت کننده موظف است فایل لایه باز psd یا اصل اثر را برای احراز هویت آن ارائه کند.
- ابعاد اثر باید حداقل A4 و حداکثر ۷۰*۵۰ باشد.
- ارائه شناسنامه اثر شامل نام اثر، نام و نام خانوادگی صاحب اثر، رشته تحصیلی، شماره دانشجویی و نام پردیس/دانشکده الزامی است.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۳-۳- ادبی

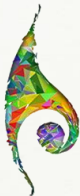
- هر دانشجو می‌تواند در این بخش حداکثر ۲ اثر را ارسال کند.
- این بخش شامل رشته‌های شعر کلاسیک (غزل، مثنوی، رباعی یا دو بیتی، قصیده و...) و شعر نو (سپید، نیمایی و...) نثر ادبی (قطعه ادبی، کاریکلماتور)، ترانه و داستان کوتاه می‌باشد.
- آثار باید با رعایت اصول حروف‌نگاری با فونت B Nazanin، اندازه 14px، فاصله خطوط اندازه ۱/۵ و با فرمت PDF از طریق سامانه جشنواره توسط دانشگاه بارگذاری شوند.
- تعداد کلمات در رشته داستان کوتاه حداکثر ۳۵۰۰ کلمه و در رشته نثر ادبی حداکثر ۲۰۰۰ کلمه می‌باشد.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۳-۴- عکس

- هر دانشجو حداکثر می‌تواند تا ۵ اثر را به جشنواره ارسال کند.
- عکس‌ها باید دارای عنوان بوده و اطلاعات مربوط به مکان و زمان عکس برداری و مدل دوربین مورد استفاده در هنگام بارگذاری از طریق سامانه جشنواره ثبت شود.
- عکس‌ها می‌بایست با کیفیت 300dpi و حداکثر حجم ۱۰ مگابایت بر روی سامانه جشنواره بارگذاری شوند. حداقل وضوح (رزولوشن) عکس‌های موبایلی باید ۱۳ مگاپیکسل باشد.
- ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ تا جایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه‌ای وارد نکند. دبیرخانه جشنواره از پذیرش عکس‌های فتومونتاز، کولاژ و پانوراما معذور است.
- عکس‌های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپارتنو، حاشیه، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هر نشانه تصویری باشند.
- در صورتی که کیفیت آثار ارسالی برای چاپ در کتاب و نمایشگاه مناسب نباشد، اصل فایل با کیفیت بالاتر درخواست خواهد شد. در صورت عدم ارائه فایل اصلی، عکس از جشنواره حذف خواهد شد.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۳-۵- فیلم نامه نویسی

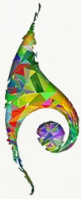
- هر دانشجو می تواند حداکثر ۲ اثر را ارسال کند.
- آثار باید با رعایت اصول حروف نگاری با فونت B Nazanin، اندازه 14px، فاصله خطوط اندازه ۱/۵ و با فرمت PDF از طریق سامانه جشنواره بارگذاری شوند.

۲-۳-۶- نمایش نامه نویسی

- هر دانشجو می تواند حداکثر ۲ اثر را ارسال کند.
- آثار باید با رعایت اصول حروف نگاری با فونت B Nazanin، اندازه 14px، فاصله خطوط، اندازه ۱/۵ و با فرمت PDF از طریق سامانه جشنواره بارگذاری شود.

۲-۳-۷- موسیقی (تک نوازی سازهای ایرانی، جهانی و آواز)

- هر دانشجو می تواند حداکثر تا ۲ اثر را ارسال کند.
- فایل کامل موسیقی با توضیحات لازم در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- فرم تقاضای شرکت در سامانه جشنواره توسط نوازنده اثر یا خواننده به همراه یک قطعه عکس بارگذاری شود.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۴- آثار و دستاوردهای برگزیده گروهی

در این محور، هر گروه دانشجویی دانشگاه تهران می‌تواند آثار خود در زمینه‌های فیلم، تئاتر و موسیقی را مطابق ضوابط زیر به سامانه جشنواره ارسال کند. لازم به ذکر است فعالیت‌های مشترک بین کانونی که منجر به تولید اثری شده باشد، می‌تواند در این بخش شرکت کند.

۲-۴-۱- فیلم

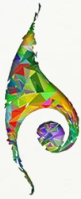
این بخش در رشته‌های زیر برگزار می‌شود:

✓ فیلم کوتاه (داستانی، تجربی و صد ثانیه‌ای)

✓ فیلم مستند

شرایط و ضوابط:

- هر گروه دانشجویی می‌تواند حداکثر تا ۲ اثر در هر رشته را ارسال کند.
- فرم تقاضای شرکت در جشنواره، به همراه طرح و متن فیلم‌نامه، عکس کارگردان، نام بازیگران و عوامل توسط کارگردان اثر در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- فایل متنی چکیده داستان فیلم یا اثر (حداکثر ۳۰۰ کلمه) در سامانه جشنواره ارسال شود.
- فیلم کامل اثر در سامانه جشنواره بارگذاری شود.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

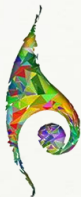
۲-۴-۲- تئاتر

این بخش در رشته‌های زیر برگزار می‌شود:

- ✓ تئاتر صحنه
- ✓ تئاتر رادیویی
- ✓ تعزیه و آیین‌های عاشورایی

شرایط و ضوابط:

- هر گروه دانشجویی حداکثر می‌تواند تا ۲ اثر در هر رشته را ارسال کند.
- فرم تقاضای شرکت در جشنواره، به همراه طرح و متن نمایشنامه، عکس کارگردان، نام بازیگران و عوامل گروه توسط کارگردان اثر در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- فایل متنی چکیده داستان فیلم یا اثر (حداکثر ۳۰۰ کلمه) در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- فیلم کامل اثر به سامانه جشنواره ارسال شود.
- اثر نمایشی می‌بایست به صورت کامل و با یک دوربین به صورت پیوسته فیلم برداری شود.
- آثار منتخب ملزم به ارسال پوستر، بروشور و عکس اجرای اثر می‌باشند.
- مجوز کتبی از نویسنده یا مترجم اخذ شود.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۲-۴-۳- موسیقی

این بخش در حوزه‌های زیر مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

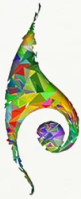
- موسیقی مذهبی و آیینی (تواشیح، موسیقی عاشورایی و ...)
- سرود های انقلابی و آواز گروهی (گروه کر)
- موسیقی نواحی (مقامی و محلی)
- موسیقی سنتی و اصیل
- موسیقی کلاسیک و مردمی*

*: در بخش موسیقی کلاسیک و مردمی آثار تولیدی با مضامین همبستگی ملی در اولویت قرار دارد.

شرایط و ضوابط:

- هر گروه دانشجویی می‌تواند حداکثر ۲ اثر در هر حوزه را ارسال کند.
- فرم تکمیل شده تقاضای شرکت در جشنواره توسط سرپرست گروه یا نوازنده اثر به همراه عکس سرپرست گروه، نام نوازندگان و عوامل گروه در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- فیلم اثر در سامانه جشنواره بارگذاری شود.

جشنواره درون دانشگاهی رویش



۲-۵- جایزه مسئولیت‌پذیری اجتماعی (شهید حسین علیمرادی)

این جایزه به منظور ترویج فرهنگ مسئولیت‌پذیری اجتماعی و تجلیل از دانشجویان برای فعالیت‌های زیر اعطا می‌شود:

- امدادسانی داوطلبانه در حوادث و رخداد‌های طبیعی و غیرطبیعی
 - فعالیت‌های داوطلبانه در حوزه سلامت
 - حضور داوطلبانه در دفاع از کیان کشور و حریم اهل بیت (علیهم‌السلام)
 - فعالیت‌های داوطلبانه در حفاظت از محیط زیست و منابع طبیعی
 - کمک‌های داوطلبانه (غیرپزشکی) در راستای مقابله با بیماری کرونا
- دانشجویان عضو کانون‌ها و کانون‌های فرهنگی برای شرکت در این بخش می‌توانند مستندات فعالیت در حوزه مورد نظر در بازه مانی مهر ۱۳۹۸ تا پایان بهمن ۱۳۹۹ را به سامانه جشنواره ارسال کنند.



جشنواره درون دانشگاهی رویش

۳- شیوه ارسال آثار

- کانون‌های فرهنگی و دانشجویان عضو کانون‌های فرهنگی دانشگاه تهران می‌توانند برای شرکت در این جشنواره، با مراجعه به سامانه culfest.ut.ac.ir با توجه به حوزه‌های رقابتی و شرایط شرکت در جشنواره، آثار را با مشخصات کامل بارگذاری کنند.
- افزون بر موارد مندرج در هر بخش، لازم است تصویر کارت دانشجویی نیز در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
- آخرین فرصت ارسال آثار به سامانه جشنواره ۳۰ بهمن ۱۳۹۹ می‌باشد. در صورت هر گونه تغییر در تقویم مرحله ملی این جشنواره، اطلاع‌رسانی لازم صورت خواهد گرفت.

۴- برگزیدگان

بسته به زمان اعلامی از سوی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، از آثار منتخب مرحله دانشگاهی طی برنامه‌ای با اهدای لوح و هدایای نقدی تقدیر خواهد شد. همچنین کانون‌ها و آثار منتخب به مرحله ملی جشنواره رویش معرفی خواهند شد.